

EDITO

Cette fois nous sommes dans le vif du sujet. La saison est lancée et nous sommes déjà plus de 50 inscrits et les activités ne manquent pas.

Merci aux animateurs-trices bénévoles de l'Ecole de la photo, qui a accueilli 11 participants pour une rapide mise à jour des connaissances. Vous avez sans doute d'autres questions, vous pouvez venir les soumettre lors des Ateliers (1^{er} jeudi de chaque mois).

Vous avez été très nombreux (40%) à vous inscrire pour profiter à prix préférentiel des formations en ligne de Studio-Jiminy. Une quarantaine de formations très bien construites s'offrent à vous pour les 12 mois à venir, agrémentées de défis photo et de grands débats en direct. Une vraie mine d'or pour progresser.

Nous avons eu aussi la chance de profiter d'une initiation à la prise de vue de portrait avec Claude Fougierol, M.O.F., en studio et en extérieur.

Différentes sorties ont déjà eu lieu (sports, spectacles, nature, événements, etc) et nous ne pouvons pas toujours en faire une large communication, car le nombre de participants doit parfois être restreints. Mais les hypers-motivés arriveront toujours être informés et à se trouver une place.

La prochaine sortie est proposée à tous : balade photographique aux Ramières. C'est à la confluence de la Drôme et du Rhône. Nous vous proposons une « sortie d'intégration », l'occasion de faire connaissance avec les nouveaux inscrits, et de passer un moment ensemble à pratiquer notre passion. Nous attendons un max de participation.

*Cochez bien aussi la date du **jeudi 27 novembre** où nous vous espérons nombreux pour notre traditionnelle AG. Elle sera agrémentée de projections inédites et nous terminerons par le pot de l'amitié.*

En attendant, continuez de vous faire plaisir, prenez des photos et partagez-les !

Félix LARCHER

Le programme du club – Sorties

Consultez le programme du club sur <https://www.chasseurs-d-images.fr/> ou suivez le Groupe Whatsapp de la Communauté des Chasseurs d'images. Ça bouge tous les jours !

Jérémy P a mis en place des outils pour que les membres restent connectés de la meilleure façon selon le type d'information à partager. Utilisez-les !

Les propositions de sorties sont classées par rubrique : faune, flore, événement, sports, etc.

Cet automne, ce sont **deux comètes** qui nous rendent visites, mais hélas la météo ne nous est guère favorable. La comète Swan est bien discrète, mais la comète Lemmon a vu sa brillance augmenter, et il n'est pas impossible qu'elle soit visible à l'œil nu à mesure qu'elle s'approche du Soleil.

En France, au début de la nuit complète à 20h, et jusqu'au 10 novembre :

- la comète Lemmon a une hauteur stable de 25° environ au-dessus de l'horizon, soit [la hauteur du poing avec le pouce levé](#). A trouver entre Arcturus (étoile brillante et rougeâtre qui est dans le prolongement de la queue de la Grande Casserole) et la Voie Lactée, en regardant vers l'ouest
- la comète SWAN grimpe plus haut, environ 40 degrés actuellement. Elle est peu visible et se perd un peu dans la Voie Lactée dans le secteur SO

Lemmon est à chercher en premier, dès la nuit tombée, car c'est elle qui se couche le plus tôt : elle est visible pendant plus d'une heure avant de plonger sur l'horizon.

Plus de détails ici : <https://www.stelvision.com/astro/2-belles-cometes-en-octobre-2025-lemmon-et-swan/>

~~**Halloween** : Nicolas M nous propose une sortie sur ce thème le 2 novembre. RDV au Parc des Trinitaires vers 18H. Surveillez les infos sur le WH du Club.~~

Merci à Benoît B qui a proposé de participer à une animation du même genre le 29 octobre.

Sortie d'Intégration du 15 novembre au parc des Ramières pour un moment à passer ensemble anciens et nouveaux : photos de cours d'eau, d'oiseaux, de plantes et de paysage. RDV sur le parking de la MVA. Horaire à venir.

Vous aussi, n'hésitez pas à partager vos idées lors de nos réunions, ou en publiant directement sur le site du club. (FB ou site Web)

Bons Plans

- Le magazine n°42 **Open Eye** est paru depuis septembre. Il est disponible encore disponible ici : <https://2yy1p.r.sp1-breve.net/mk/cl/f/sh/1t6Af4OiGsDg0npSqz7RdPW0EKr8oT/kpfYuCv88giB>
- Jérémie Pr. nous dit « *Pour les amateurs et amatrices de bande dessinée, j'ai bien aimé lire le dernier album de Guy Deslisle "Pour une fraction de seconde", qui évoque la vie mouvementée de **Edward Muybridge**, pionnier de photographie et de cinéma* ». Suivez le lien : <https://www.guydeslisle.com/pour-une-fraction-de-seconde/nouvel-album-2/>
- Jérémie Pr nous indique cet autre article d'un éditeur de logiciel de prise de photo sur iOS qui explique le fonctionnement et l'évolution des **HDR** : <https://www.lux-camera/what-is-hdr/> . En anglais 'œuf corse' !!

- Le trombinoscope est à peu près finalisé (merci à Laurent D). Encore deux ou trois photos, et il vous sera distribué prochainement. Au-delà de permettre de savoir qui est qui, c'est aussi un bon outil de pour savoir qui utilise la même marque que vous, ou bien de savoir qui habite dans son quartier pour se rencontrer en dehors des réunions du club.

Calendrier

Attention, la régularité des mois à venir est un peu perturbée, car il nous faut tenir compte de certains Jeudis qui tombent mal.

Novembre

- Mardi 4 novembre : réunion Groupe Concours
- Jeudi 6 novembre : Atelier du jeudi : nous vous proposons de parler de l'autofocus (AFS, AFC, collimateurs, AFon, prédictif, etc)
- Samedi 15 novembre : **sortie d'intégration** aux Ramières. La présence de l'ensemble des membres du club est souhaitée.
- Jeudi 27 novembre : AG du club et Réunion plénière en Salle 1

Décembre

- Jeudi 4 décembre : Atelier du jeudi : thème à venir
- Vendredi 5 et samedi 6 décembre, par ½ journée : **Atelier Studio** par Laurent D et Daniel B. Un Framadate va bientôt sortir pour inscription.
- Jeudi 11 décembre : réunion plénière en Salle 1. Ce sera la dernière réunion de l'année !
- Jeudi 18 décembre : Atelier ???

Janvier

- Jeudi 8 janvier : réunion plénière en Salle 1
- Jeudi 15 janvier : Atelier du jeudi en salle Aubrac
- Jeudi 22 janvier : Groupe Concours
- Jeudi 29 janvier : réunion plénière en Salle 1

Thèmes de travail et envoi des photos

Nous vous proposons maintenant de travailler sur les mois à venir :

- Couleurs d'automne - novembre
- Thème libre - décembre

Nous procédons autrement pour l'envoi des photos destinées à la projection en séance. Une fois les photos dûment renommées avec votre NomPrenom-date séance-n° d'ordre, vous les téléchargez sur le cloud suivant :

<https://cloud.chasseurs-d-images.fr/index.php/s/rNB6MRYgjDJskTy>

Cette boîte de dépôt est réservée aux envois de photos pour projection en réunions plénières.

Pour les autres envois, utiliser projection@chasseurs-d-images.fr

Pour ceux qui seront encore un peu perdus, exceptionnellement encore :
projection@chasseurs-d-images.fr

Les fichiers numériques doivent nous parvenir au moins 2 jours avant la séance afin que nous ayons le temps de préparer la projection.

Côté Concours

Bravo à ceux qui participent à ce Groupe Concours, d'autant que c'est souvent eux qui apportent à l'animation technique du club. Que celles et ceux qui souhaitent se frotter un peu aux concours prennent contact avec Flx. Certains des nouveaux adhérents ont largement la matière pour rejoindre le Groupe.

Les réunions du Groupe Concours ont lieu en principe le 3^{ème} jeudi des mois impairs, et les amateurs de concours se stimulent mutuellement en soumettant leurs photos à la critique sévère mais constructive des autres.

L'accueil est ouvert à celles et ceux qui en acceptent les règles (participation aux concours, travail soutenu sur ses clichés, pas d'approximation, assiduité aux réunions, implication sur la durée).

- Les concours de la Fédération Photographique de France : les premiers résultats de la nouvelle saison arrivent. En National, 5 adhérents ont participé avec des résultats très honorables (total de points supérieur à 40/60). Béatrice T et Félix L ont pointé dans les 100 premiers (sur 760), apportant ainsi les premiers points au Club.
- Rappel : au niveau régional (UR11) les 2 prochains thèmes du concours du Challenge de l'UR11 sont ouverts aussi aux adhérents non-fédérés sur demande (voir Flx) : Parapluies - Nature urbaine respectivement sur novembre et décembre. Date limite de soumission de vos photos le dernier jour du mois considéré. Une belle occasion de montrer vos œuvres en dehors du cercle du Club. Vous obtiendrez une note en retour, et même si elle n'est pas absolue, son positionnement dans le temps reflète assez bien votre parcours
- Nous attendons toujours les résultats du Concours organisé par l'OSV Valence sur le thème du sport où vous avez été nombreux à participer !

A noter **deux excellents résultats enregistrés en cette rentrée** : Michel P et Félix L dans 2 grands concours internationaux en catégorie Nature. Michel P décroche une médaille d'argent et Félix L une médaille d'or.

Guy B de son côté se voit publié dans France Photographie n° 297 en page 49, aussi en catégorie Nature, tandis que Félix L verra une de ses photos publiées en rubrique Défi « Ombres chinoises » dans le prochain 'Chasseurs d'images (N° 471)' à paraître début novembre.

Salon Daguerre :

Ce 18^{ème} concours international a rassemblé plus de 4000 photos provenant de 40 pays, autour des 6 thèmes différents : libre couleur – libre N&B – Escalier(s) (monochrome) – Beauté du geste (couleur) – Du flou (couleur).
Grand coup de chapeau à Michel R pour avoir 5 photos acceptées et Félix L. 3 !
"Acceptée" signifie sélectionnée dans les 25-30% meilleures du concours.

Dans l'ensemble les membres du club obtiennent **d'excellents résultats**, et progressent d'année en année !

Partenariats

Le club a établi depuis quelques années déjà de nombreux partenariats avec des manifestations ou des associations de la ville : Comedy Palace (scène d'humour) – le Théâtre de la ville (TDLV) – Festival Sur le Champ – la FPA et EGEE – Val'santé – Les Excités – la DDT, la Troupe des Givrés (théâtre d'impro) – Movida – CTAV pour n'en citer que quelques-uns. Ces partenariats débouchent fréquemment sur des opportunités d'expositions.

Le club a fourni une très belle couverture du Festival « Drôme de guitare », et la collaboration avec le Comedy Palace et le TDLV bat son plein. Merci à Michel R d'en assurer la coordination.

Il me semble cependant qu'on doive être plus sélectif dans les photos transmises, car on en voit beaucoup qui sont belles certes mais qui se répètent trop, avec des différences minimes de l'une à l'autre (par exemple avec les récentes photos de 'Drôme de guitare'). Il faut faire un réel effort pour que chaque image ait sa propre charge émotionnelle et apporte quelque chose de nouveau et de fort par rapport à la précédente. Le livrable du shooting peut n'être réduit qu'à une petite dizaine d'images pourvu que la cohérence et la variété y soient !

IMPORTANT

Rappel : Ces partenariats nous donnent la possibilité de photographier des spectacles dans **des conditions rigoureuses** : bruit, déplacement, publication, retour de photos, respect des consignes des sociétés de production, concentration des échanges autour d'un référent unique au club (Michel R). Ce sont des occasions exceptionnelles de photographier lors de spectacles où l'exercice est souvent interdit.

Toutefois, d'une part ces participations restent encadrées par un « responsable », donc il n'est pas question de s'en prévaloir en électron libre, et d'autre part l'inscription sur le Framadate n'entraîne pas automatiquement la participation effective, car nous avons à veiller au préalable à la possibilité pour tous d'en profiter par roulement.

Enfin, nous avons constaté un manque de qualité récurrent chez certains : manque de netteté, redondance des prises de vues (PDV), mauvaise gestion des lumières et des rendus, bruit et aplats, liseré et halo, mauvais cadrage. C'est l'image de la capacité globale des Chasseurs d'images de fournir des photos qualitatives qui en pâtit. Ces PDV pourront faire l'objet d'échanges constructifs à l'avenir, sans pour autant qu'on les transmette aux artistes !

Au cas où vous seriez interpellés par des gens *bien-intentionnés*, que nous prenons le travail des professionnels en fournissant des photos gratuitement, vous pouvez leur répondre que les images que nous prenons ne sont que pour alimenter la communication interne de ces structures ainsi que leurs réseaux sociaux, en privilégiant la qualité et l'esthétique.

En aucun cas, les professionnels ne sont sollicités par ces structures culturelles (manque de budget oblige) pour fournir des images au fil de l'eau pour FB, Tik Tok ou autre, ou alors ... ça se saurait !

De plus, ces professionnels ne doivent pas oublier qu'ils ont commencé à faire leurs gammes dans les mêmes conditions !

- ❖ Vous pouvez visiter le site du Théâtre de la Ville (TDLV) ici pour y voir quelques photos publiées : <https://theatre.valence.fr/albums/>
- ❖ Un autre partenariat, économique celui-là : Camara – **Photo DEVAL** – rue Victor Hugo à Valence, accorde une remise de 5 % sur vos achats. Qu'on se le dise ! Ils possèdent la liste des membres à jour de leur cotisation Club.
- ❖ **Cadrea** (Plateau des Couleures) est notre partenaire fidèle pour vos encadrements et fournitures de passepartouts. Remise de 10 % aux membres du Club.

Expositions

- A signaler la **Biennale de Arts et Passion** qui s'expose à la Médiathèque de Latour-Maubourg du 8 octobre au 12 novembre : peinture, photo, sculpture, etc. Vernissage ce jeudi 9 à 18H à Latour-Maubourg.
4 artistes exposeront «**Hors les murs**» aux mêmes dates, dont Félix Larcher au Crédit Mutuel de l'Avenue Victor Hugo qui y présentera l'amorce de son exposition «**Safaris** »
- Pour les 10 ans du Centre du Patrimoine Arménien (CPA) et jusqu'au 4 janvier, exposition photo "**Arménie, 1993-1994. Vivants et survivants**" de Jerry Berndt
- A la **Maison du Gardien au Parc Juvet**, ateliers autour du sténopé avec Anne-Lore Mesnage et Charles De Borggraef, photographes, en écho à leur exposition [L'Envers du monde](#)
- Les 20 photos exposées lors de la clôture du **Festival Walls & Love** ont été accrochées au collège Marie Rivier (Beaumont) sur ce mois d'octobre.

Si vous avez l'occasion de visiter une expo ou d'assister à un vernissage, n'hésitez pas à vous réclamer du Club des Chasseurs d'images ! Cela contribue à la reconnaissance du Club.

Matériel à vendre (rubrique réservée aux membres à jour)

Pierre Plantevin :

Canon 6DII (740€) env. 15000 déclenchements état impeccable.

Avec Batterie + chargeur Canon, cordon USB, bouchon, dragonne.

Obj Canon 24-105 F/4 L IS II(680€) avec Pare-soleil et bouchon. Acheté occasion Camara en 2024 état impeccable

Obj Canon 50mm F/1.4 (200€) avec filtre UV HOYA, pare-soleil et bouchons.

Achat Fnac. Très bon état

Obj Canon 24mm F/2.8 (50€) ancien mais très bon état. Avec pare-soleil et bouchons

Si lot complet : 1500 €

Si boîtier + 1 objectif (-10% sur l'objectif)

Tel à Pierre Plantevin (07 66 00 10 81) ou mail pierre.plantevin@gmail.com

Félix Larcher :

Suite à changement de marque, il reste quelques **objectifs Pentax** à vendre, en très bon état dans leur boîte d'origine, munis de leurs bouchons :

Télézoom Sigma lumineux 70-200 f/2.8 600 €

Zoom Sigma 10-20 mm f/4 – 5.6 200 €

Obj. Pentax 35 mm f/2.8 macro Ltd 380 €

Et aussi quelques obj. fixes manuels f/1.4 à voir

... et bague d'adaptation K to F

Prendre contact avec Félix Larcher : larcherfelix@orange.fr

N'hésitez pas à participer à cette Lettre mensuelle en envoyant vos infos ou mémos à Félix