

EDITO

La nouvelle année est déjà bien entamée, et les activités se sont succédées tambour battant : Ecole de la Photo, sorties au brame du cerf, sorties au martin-pêcheur, photos des aurores boréales, chasse à la comète, etc.

Le Salon de la Photo vient juste de s'achever, et si l'on en croit l'accroissement constant des chiffres de fréquentation sur les dernières éditions, la photo, la belle photo, a encore de beaux jours devant elle. Le matériel évolue en effet à une vitesse prodigieuse, et malgré l'omniprésent smartphone, les utilisateurs ne veulent plus se contenter d'être de simples presse-boutons.

L'attrait de la nouveauté et l'accroissement des performances techniques du matériel entretiennent l'existence d'un public important. J'en veux pour preuve la bonne santé des clubs photos et leur fréquentation soutenue.

Certes l'irruption de l'IA dans le domaine de la photo nous déstabilise par les horizons qu'elle nous donne à découvrir, mais à mesure qu'on la comprend, qu'on apprend à l'utiliser, on se rend compte que c'est un formidable bond en avant que s'apprête à faire ce media qu'est l'image. Nous sommes en train de vivre une rupture technologique ! Alors avant que de jeter le bébé avec l'eau du bain, intéressons-nous à l'IA, même si l'on doit malgré tout rester prudent. Il faudra sans doute par moment séparer le bon grain de l'ivraie !

Regardez de près l'agenda du mois de novembre, car il y a de nombreux changements.

Pour les 70 ans du Club, les préparatifs battent leur plein. Notez bien la semaine du 7 au 13 avril 2025 pour les différentes manifestations. Si vous aussi, vous souhaitez donner un coup de main dans cette préparation, rejoignez-nous, prenez contact avec un membre du bureau ou du CA.

Et puis n'oubliez pas que c'est en forgeant qu'on devient forgeron, alors ... sortez et faites de la photo à tour de bras, développez-les et partagez-les lors de nos réunions.

A bientôt

Félix LARCHER

Le programme du club - Sorties

Consultez le programme du club sur <https://www.chasseurs-d-images.fr/>

Il est très probable que l'on vous propose une sortie aux vautours à Rémuzat dans le courant du mois de décembre, pour assister au début des parades nuptiales.

N'hésitez pas à partager vous aussi vos bons plans lors de nos réunions, ou en publiant directement sur le site du club. (FB ou site Web)

70 ans

Les travaux vont bon train, et pas mal de commissions ont bien avancé sur leurs tâches (périscolaire – commerçants – communication – budget – etc).

Une précision qui me semble importante : notre expo annuelle se décomposera en deux parties. L'une à thème libre qui se tiendra à la Salle des Clercs, mettra en avant 1 photo par adhérent : *Ma plus belle photo !*

L'autre se tiendra à la Médiathèque de Latour-Maubourg et mettra en avant les *Commerçants du centre-ville* au travers de photos captées uniquement par les adhérents des Chasseurs d'images d'ici fin janvier 2025. Chacun pourra y montrer 1 ou 2 photos selon disponibilité qui sera précisée plus tard.

Après discussion avec la municipalité et quelques commerçants lors de la phase préparatoire, il a été décidé qu'il n'y ait aucune parution des photos de cette action sur les réseaux sociaux (personnel ou club, ou autre) avant l'exposition. Pour la période qui suivra, nous éclaircirons plus tard la question des autorisations à contracter auprès des « modèles ».

L'autre finalité de cette opération « Commerçants » est aussi que chacun puisse se confronter à la prise de vue de portraits ou en immersion. Pour cette raison, les moins aguerris seront accompagnés des photographes plus à l'aise, et le nombre de commerçants différents dépendra du nombre de photographes s'inscrivant dans la démarche de l'exposition.

Une commission menée par Jérémie, Nico et Nathalie est chargée de définir le cadre de cette action afin d'éviter un éparpillement et d'assurer variété et cohérence. Je les remercie pour le travail déjà accompli.

Thème à travailler

Après le sujet **La Liberté !** nous vous proposons de travailler sur le thème « Nuit et Brouillard ». Cela suppose qu'à la première occasion de brouillard en soirée, il faudra en profiter pour sortir saisir les rues, les paysages nocturnes, les ombres furtives des passants enveloppés dans la ouate du brouillard.

Pas facile !? Alors en thème de repêchage, nous pourrions travailler « **Jeux d'enfants** » qui est le thème de novembre des Challenges de l'UR11. Faites en sorte que vos images montrent leur énergie, leur joie, leur entrain et que l'on imagine de suite de quel jeu il s'agit !

Puis en décembre **Thème libre**. Le thème secondaire serait alors « A ras du sol » qui est le thème de la Fédé à ce moment-là.

Rappelez-vous d'envoyer vos photos dans les jours qui précèdent la réunion à projection@chasseurs-d-images.fr afin que nous ayons le temps de préparer la projection.

Partenariats

Le club a établi depuis quelques années déjà des partenariats avec le Comedy Palace (scène d'humour) et le Théâtre de la ville (TDLV). Nous sommes ainsi autorisés à photographier lors de spectacles, sous conditions (discretion, silence des appareils utilisés, pas de flash, qualité des clichés, délai de remises des photos finalisées).

Michel R. gère les relations avec ces entités, les plannings et la circulation des flux de photos. N'hésitez pas de prendre contact avec lui, et/ou de répondre aux tableaux Framadata qu'il vous envoie afin d'établir des plannings.

C'est une occasion en or de photographier dans des situations généralement interdites à la prise de vue. C'est aussi une belle occasion d'échanger avec les artistes eux-mêmes qui apprécient ces photos que nous leur passons ensuite.

J'aimerais préciser que nous devons nous obliger à des photos de qualité, et que ce ne doit pas être une simple occasion de voir des spectacles à l'œil !

De plus, tâchez de tenir vos engagements de présence car les annulations de dernière minute ne sont pas sans conséquence sur l'organisation générale, et trop souvent, ce sont les mêmes qui s'y collent pour tenir les engagements du club.

Calendrier

Novembre

- Jeudi 7 novembre : AG du club
- Jeudi 14 novembre : Atelier thématique
- Jeudi 21 novembre : réunion Groupe Concours
- Jeudi 28 novembre : réunion plénière

Décembre

- Jeudi 5 décembre : atelier thématique : matériel photo – questions diverses.
- Jeudi 12 décembre : réunion plénière
- Jeudi 26 décembre : pas de réunion pour cause de trêve de fin d'année.

Janvier

- Jeudi 9 janvier : réunion plénière
- Jeudi 16 janvier : réunion Groupe Concours
- Jeudi 23 janvier : réunion plénière

Infos diverses

- **Open Eye** : le [n°38](#) est paru. Suivez le lien.
Michel Wayer nous offre les paysages grandioses du désert des Bardenas Reales.
Michel Charles nous montre des nus distordus. Beaucoup de domaines sont abordés : studio, macro, photo de rue, graphisme, etc.

Vous pouvez vous abonner gratuitement pour recevoir la parution bimestrielle.

Expositions ou Editions

- ❖ **Le Florilège**, réalisé par la FPF, est unanimement reconnu comme une publication de prestige, tant pour la qualité des photos que pour celle de l'impression. Il reprend une sélection annuelle des meilleures photos soumises aux concours de la Fédération Photographique de France (FPF). C'est un ouvrage qui sera ensuite déposé auprès de la BNF !
Donc, n'hésitez pas à nous demander de faire une commande groupée (33€).
- ❖ Rétrospective sur le photographe **William KLEIN** au musée d'Art Contemporain de Montélimar actuellement et jusqu'au 6 janvier 2025. Intitulée PLAY PLAY PLAY, elle réunit plus de cent cinquante œuvres : tirages d'époque, impressions grand format, documents d'archive, livres, extraits de films, elle présente William Klein peintre, photographe et cinéaste.
L'entrée est gratuite, et si vous pouvez tomber sur une visite guidée, n'hésitez pas car c'est encore plus intéressant !

Côté Concours

- Le Groupe Concours a repris ses rencontres pour des analyses fines des clichés susceptibles d'être présentés aux différents concours organisés par la Fédé, voire même pour des concours autres en France ou à l'Étranger.
- A noter déjà un beau succès dans un concours international (31 pays – 2300 photos) où nous avons placé 8 photos dans le tiers finaliste, dans des thèmes comme Nature (x2), street (x1), photojournalisme (x1), libre couleur (x2) et libre mono (x1) , voyage (x1)
- Un autre beau résultat à mettre en avant avec la **belle seconde place** au Concours Photo du Salon des Vins de Tain de Béatrice T.
- Rappelons que **l'accès** au Groupe Concours est ouvert à tou(te)s celles et ceux qui ont envie de pousser plus loin leur maîtrise de la photo, et qui n'hésitent pas à se mettre dans l'inconfort en se soumettant aux jugements plus exigeants et plus sévères des jurys extérieurs.
- Des membres du club plus aguerris s'y efforcent d'émettre des critiques plus tranchées, avec pour seul but que les photos montrées correspondent davantage aux critères techniques des concours. Ceci n'empêche en rien les choix artistiques ou esthétiques osés, pourvu qu'elles performant. Il n'est donc pas question d'y montrer des photos non travaillées, ou hors sujet. Un **minimum de travail personnel** est demandé (adhésion à la Fédé, participation aux concours, participation à la rencontre bimestrielle spécifique, etc) faute de quoi, l'on est écarté du groupe en fin de chaque trimestre, afin de rester concentré sur ceux qui s'y investissent avec sérieux !
- La section régionale de la Fédé ouvre **l'accès aux non-affiliés** pour les 3 premières itérations du Challenge mensuel de l'UR11. Les thèmes sont en

novembre *Jeux d'enfants* – en décembre *Au ras du sol*. Il serait intéressant que le plus grand nombre y participe. Renseignez-vous.

Trucs & Tuyaux

Il y a de vraies ressources sur le web, mais il faut faire le tri !

- Essayez par exemple de voir ce que nous promet l'**irruption de l'IA** dans la pratique photographique. C'est tout simplement bluffant. Suivez le guide : <https://www.youtube.com/watch?v=0ksh7h51DTE&list=TLPQMjMwNDIwMjQffdAWYjTGKQ&index=4>
- Vous lirez à ce propos un bel article sur l'**IA générative** présent dans Lightroom/Photoshop dans le Compétence-Photo de sept-oct 2024
- La société www.photo-cine-reparation.com à Laudun près d'Avignon rend un service admirable, la proximité en plus.

Matériel à vendre

Canon 6DII (740€) env. 15000 déclenchements état impeccable.

Avec Batterie + chargeur Canon, cordon USB, bouchon, dragonne.

Obj Canon 24-105 F/4 L IS II (680€) avec Pare-soleil et bouchon. Acheté occasion Camara en 2024 état impeccable

Obj Canon 50mm F/1.4 (200€) avec filtre UV HOYA, pare-soleil et bouchons. Achat Fnac. Très bon état

Obj Canon 24mm F/2.8 (50€) ancien mais très bon état. Avec pare-soleil et bouchons

Si lot complet : 1500 €

Si boîtier + 1 objectif (-10% sur l'objectif)

Tel à Pierre Plantevin (07 66 00 10 81) ou mail pierre.plantevin@gmail.com

Les sites Web

Notre site web : chasseurs-d-images.fr

Chaque adhérent a maintenant accès à son compte sur le site www.chasseurs-d-images.fr. Il peut y trouver les informations sur le fonctionnement du club, retrouver l'historique des Lettres mensuelles, présenter ses propres photos dans les galeries du site, et voir les œuvres des autres membres.

Profitez-en !

Notre page Facebook click : [Chasseurs d'images Valence](https://www.facebook.com/Chasseurs-d-images-Valence).

Pour y avoir accès, il vous suffit d'aller sur notre page Facebook et de faire une demande d'admission dans le groupe.

Certains ont souhaité qu'on puisse y accueillir des personnes tierces. Nous avons mis à l'essai la formule d'accueil de non-adhérents, à la condition expresse que ces demandes soient **parrainées** par un membre actuel du club. Toutefois, assurez-vous que la personne parrainée soit de qualité, et montre un réel intérêt à suivre

notre page FB. Cela n'a malheureusement pas été toujours le cas ces derniers temps !

A vous la parole

Tout un chacun peut contribuer à cette Lettre mensuelle. Il vous suffit de remonter des informations, des résumés d'articles, du matériel à vendre, des avis d'expositions et toute autre proposition à Félix Larcher.